



新たな光の領域へ。



上:Phase One P45+ F4 閃光速度 1/7800秒
下:Canon 5DMark II F5.6 閃光速度 1/7800秒

Complete One テクニカルデータ (MFH-25+ヘッドケーブル5m使用)

対称(SINGLEモード)

	A	B	C
1灯	1200	-	-
1灯	-	1200	-
1灯	-	-	1200
2灯	600	600	-
2灯	-	600	600
2灯	600	-	600
3灯	400	400	400

非対称(MULTIPLEモード)

	A	B	C
1灯	800	-	-
1灯	-	400	-
1灯	-	-	400
2灯	400	400	-
2灯	-	400	400
2灯	800	-	400
3灯	400	400	400

Colorモード(Full~1/64を1/10EVステップ)

	表示	閃光速度	色温度
Full	1200	1/190	5430
	900	1/190	5460
1/2	600	1/220	5480
	450	1/380	5490
1/4	300	1/500	5520
	225	1/380	5400
1/8	150	1/790	5430
	100	1/790	5470
1/16	75	1/1000	5510
	50	1/790	5400
1/32	38	1/1000	5440
	25	1/1300	5460
1/64	19	1/1800	5480

	表示	閃光速度	色温度
Full	800	1/260	5400
	600	1/260	5420
1/2	400	1/310	5470
	300	1/480	5500
1/4	200	1/690	5510
	150	1/480	5420
1/8	100	1/690	5440
	75	1/970	5490
1/16	50	1/1300	5530
	38	1/970	5430
1/32	25	1/1300	5460
	19	1/1700	5490
1/64	13	1/2250	5500

	表示	閃光速度	色温度
Full	600	1/290	5390
	450	1/290	5440
1/2	300	1/380	5460
	225	1/560	5500
1/4	150	1/800	5520
	112	1/560	5440
1/8	75	1/800	5470
	70	1/430	5350
1/16	50	1/560	5370
	25	1/1150	5450
1/32	19	1/1550	5470
	14	1/2100	5470
1/64	9	1/2900	5520

	表示	閃光速度	色温度
Full	400	1/390	5370
	300	1/390	5420
1/2	200	1/500	5460
	150	1/700	5320
1/4	100	1/460	5430
	75	1/700	5440
1/8	50	1/1000	5510
	38	1/800	5400
1/16	25	1/1100	5450
	19	1/1450	5460
1/32	13	1/2000	5500
	8.5	1/2600	5510
1/64	6	1/3400	5530

Speedモード(Full~1/128を1/10EVステップ)

	表示	閃光速度	色温度
Full	1200	1/190	5430
	900	1/190	5460
1/2	600	1/220	5480
	450	1/380	5490
1/4	300	1/540	5510
	225	1/790	5530
1/8	150	1/1000	5550
	100	1/1300	5590
1/16	75	1/1800	5640
	50	1/2400	5690
1/32	38	1/3100	5760
	25	1/3800	5830
1/64	19	1/4800	5920
	14	1/5900	6040
1/128	9	1/7200	6290

	表示	閃光速度	色温度
Full	800	1/260	5400
	600	1/260	5430
1/2	400	1/310	5460
	300	1/480	5490
1/4	200	1/690	5510
	150	1/970	5520
1/8	100	1/1300	5570
	75	1/1700	5610
1/16	50	1/2250	5680
	38	1/3000	5730
1/32	25	1/3700	5800
	19	1/4600	5920
1/64	13	1/5600	6030
	8.5	1/7000	6210
1/128	6	1/8200	6530

	表示	閃光速度	色温度
Full	600	1/290	5370
	450	1/290	5420
1/2	300	1/380	5470
	225	1/560	5490
1/4	150	1/800	5510
	112	1/1150	5540
1/8	75	1/1550	5570
	70	1/2100	5620
1/16	50	1/2900	5690
	25	1/3300	5770
1/32	19	1/4100	5870
	14	1/5300	5960
1/64	9	1/6700	6120
	6.5	1/7700	6440
1/128	4	1/9000	6630

	表示	閃光速度	色温度
Full	400	1/390	5360
	300	1/390	5420
1/2	200	1/500	5460
	150	1/800	5500
1/4	100	1/1100	5530
	75	1/1450	5570
1/8	50	1/2000	5620
	38	1/2600	5670
1/16	25	1/3400	5750
	19	1/4400	5860
1/32	13	1/5200	5960
	8.5	1/6500	6150
1/64	6	1/7800	6470
	4.5	1/9700	6760
1/128	3	1/11000	7060

Complete One 主な仕様

コードNo./JANコード	#01730 / 4562230860213
最大出力	1200ws
入力電圧	AC 100V ±5% 50/60Hz
ヒューズ定格	ストロボ:15A モデリング:7A
使用灯数	3灯式
シンクロ電圧	DC5V
調光方式	シリーズカット調光 + 電圧調光
出力配分	対称 / 非対称切替
調光	Full ~ 1/64 を 1/10 step (Colorモード時) Full ~ 1/128 を 1/10 step (Speedモード時)
チャージタイム (60Hz)	Quick : 0.01~1.8秒 Slow : 0.04~6.4秒
スレープ回路	内蔵 (ON-OFF スイッチ付)
充電音モニター	CHARGE - 充電中連続音 READY - 充電完了時に単音 OFF - 無音
不発光警告回路	サウンド 及び デジタルディスプレイにて表示
オーバーヒート警告回路	サウンド 及び デジタルディスプレイにて表示
寸法(D x W x H) mm	153 x 209 x 210
重量	4.3kg
価格	448,000円(税別)



+ SUNSTAR STROBO

本社工場

名古屋市昭和区藤成通5-7-1 〒466-0845
TEL. (052) 853-3284(代) FAX. (052) 841-7151

東京

東京都千代田区内神田1-16-4 代昌ビル1F 〒101-0047
TEL. (03) 3294-6090(代) FAX. (03) 3294-6507

大阪

大阪市北区同中心1-2-23 〒530-0035
TEL. (06) 6352-8100(代) FAX. (06) 6352-1115

九州

福岡市南区那の川11-4-3 〒815-0081
TEL. (092) 526-3201(代) FAX. (092) 526-3202

Complete One のご相談・ご用命は・・・



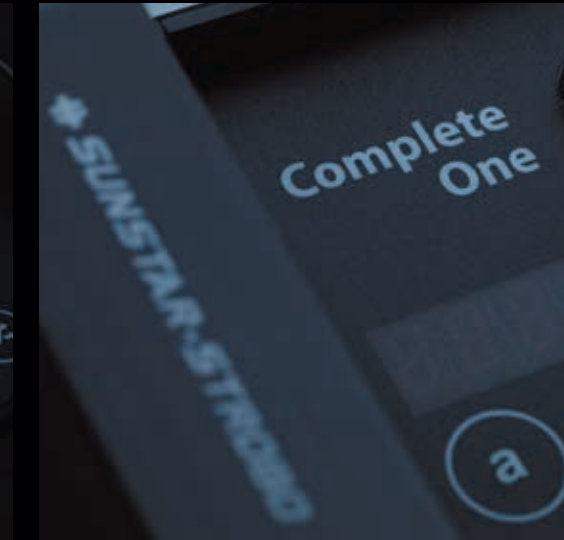
Complete One



+ SUNSTAR STROBO



キックボクサー：佐藤嘉洋 Phase One P45+ F4 閃光速度 1/11000秒



Completely Transformed



1. Complete Oneは3回路を独立して調光が出来るのはもちろん撮影環境の変化に合わせて1灯で1200w.sを出力することも可能です。

2. Complete Oneは被写体に合わせ色温度変化の少ない^{※1} Colorモード (色温度優先) と秒間15コマ^{※2} 発光可能なSpeedモード (閃光速度優先) を任意に切り替えることが出来ます。^{※1 約200k ※2 出力3w.s時}

3. Speedモード (閃光速度優先) 時には調光範囲が7f-stop (Full~1/128) と幅広く、Colorモード (色温度優先) 時でも6f-stop (Full~1/64) を実現しています。

4. 最速が1/11000秒の閃光速度が諦めていた理想のカットを形にします。

5. 複数調光時に各チャンネルの光量を固定したまま光量のUP・DOWNの操作が可能です。カメラの変更に合わせてるなどに便利な機能です。

6. Complete Oneに合わせた専用ヘッドなんてありません。今までのヘッド・ケーブルをそのまま使用できるから可能性が広がります。

7. Made in JapanのComplete Oneはその設計・開発・デザイン・組み立てに至るまでのすべてを日本国内において行っています。今までもこれからも日本の良さをフォトグラファーに。

8. 高速閃光・複数調光などあらゆる機能を搭載しつつComplete Oneはロケ撮影にも持ち出せるミニマムなデザインです。